

KOHTI TULEVAISUUDEN KIRJASTOA

MITÄ TULEVAISUUDEN KIRJASTOSSA VOISI
TEHDÄ TAI MITÄ SINNE VOISI MENNÄ KATSO-
MAAN?

1 TÄMÄN KIRJASTON LIIKUNNALLISUUS-TEE-
MA NÄKYI MUODOSSA. YLÄKERRASTA
LÖYTYY POMPPU-TILA, JOSSA VOI MYÖS
RENTOITUA HYVÄN KIRJAN KANSKA.

2 TÄMÄ LINTUTORNI-KIRJASTO ON OMISTAU-
TUNUT LINTUJEN TARKKAILULLE JA KIRJAVALI-
KOIMASTA LÖYTYY OMA OSASTO LINTUKIR-
JOILLE.

3 TÄSSÄ TULEVAISUUDEN KIRJASTOSSA ON
NÄKÖALATORNI LUKUKOPEILLA, JOISSA VOI
LUKUKOKEMUKSEN OHELLA NAUTTIA MAISE-
MISTA.

4 SUUNNITELMASSA KIRJASTOSSA ON PLA-
NETTARIO-LUKUTILA, JOSSA TÄHTITAIVAS
TARJOAA RAUHOITTAVAN MILJÖÖN.

5 SUUNNITELMASSA KESKIÖSSÄ ON VALTAVA
KATTOIKKUNA LINKITTÄEN UUDEN RAKEN-
NUKSEN PERINTEISEEN KIRJASTON VALO-TEE-
MAAN.

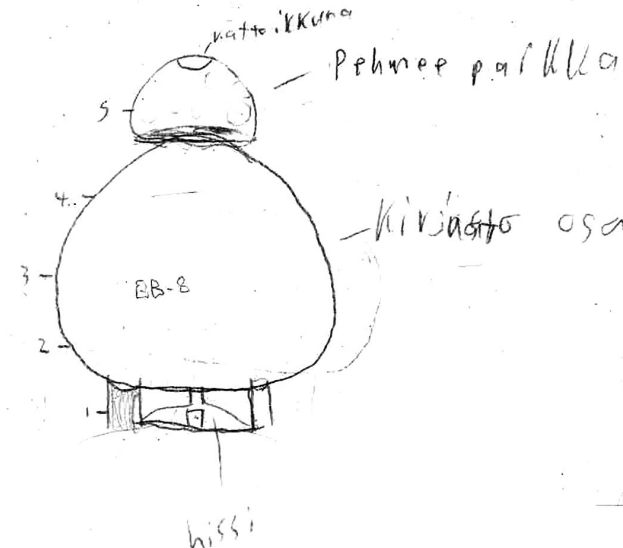
6 RAKENNUKSEN MUOTO KOOSTUU ERILAI-
SISTA KIRJAN SIVUJA MUISTUTTAVISTA MUO-
TO-VOLYYMEISTA, JOTKA KOROSTAVAT KIR-
JOJEN MERKITYSTÄ.

7 KIRJATYKKI NÄHDÄÄN MAHDOLLISENA
TAPANA HYÖDYNTÄÄ ROBOTIIKKAA KIRJAS-
TOSSA. SE AMPUI PYYDETYN KIRJAN KÄYT-
TÄJÄLLEEN ILMAN HALKI.

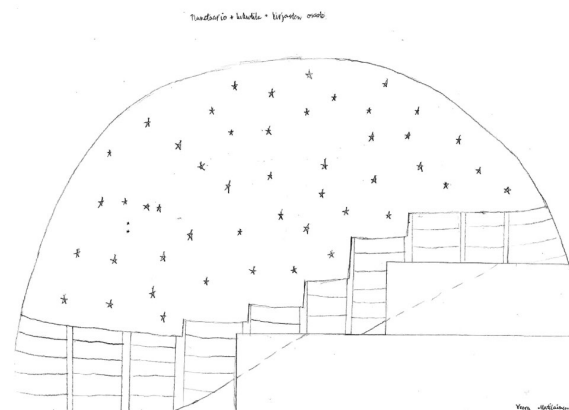
8 SUUNNITELMASSA ON ERILAISIA YKSITYISIÄ
TILOJA OLESKELUUN, RAUHOITTUMISEEN JA
JOPA YÖPYMISEEN.

9 KIRJASTOSSA VOISI OLLA KOKOELMA ERI-
LAISIA TEEMA-HUONEITA, KUTEN PIIRUS-
TUS-HUONE JA 24H FLOSSI-HUONE.

1 POMPPU-PAIKKA



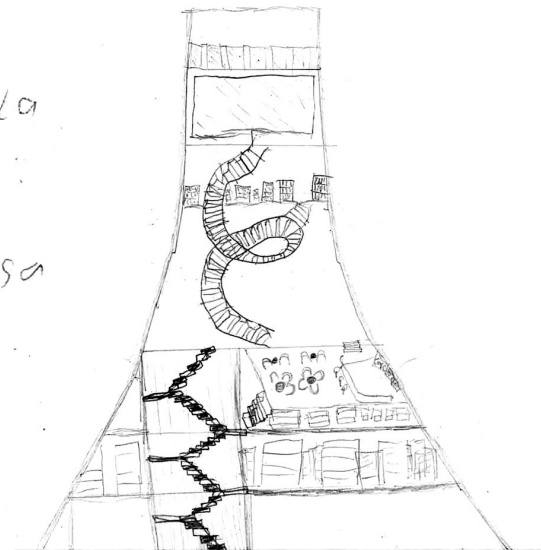
4 PLANETAARIO-HUONE



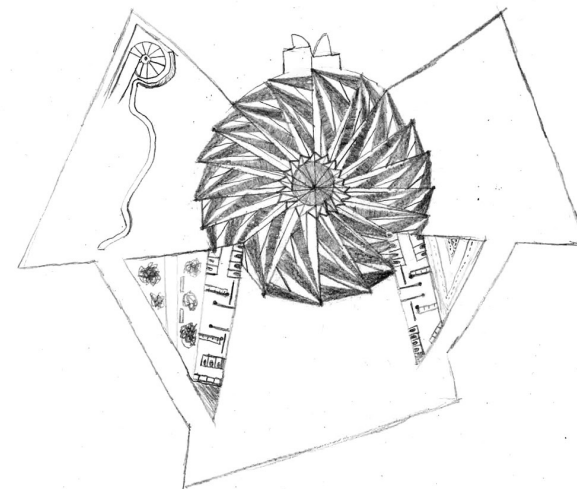
7 KIRJATYKKI



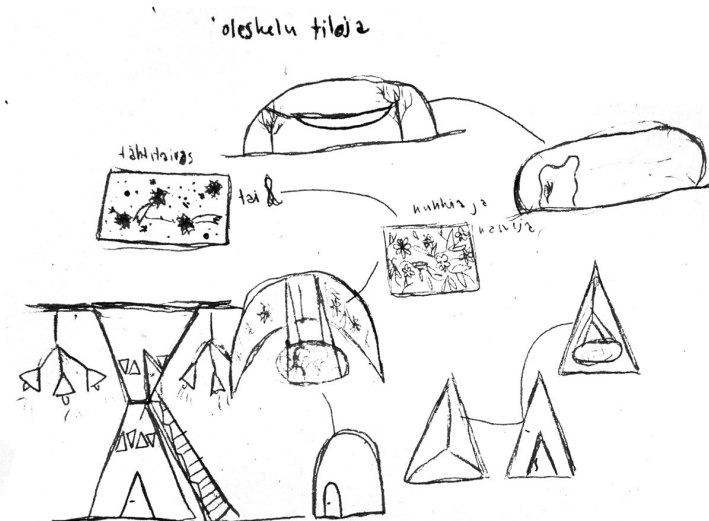
2 LINTUTORNI-KIRJASTO



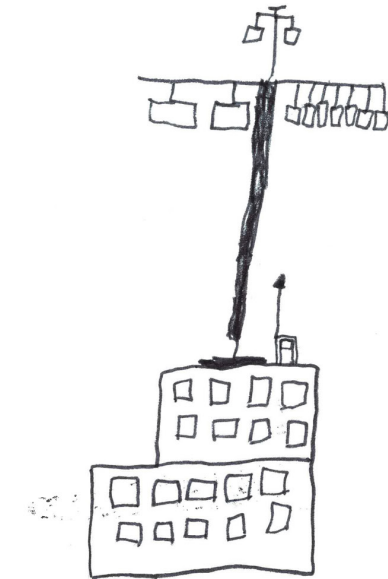
5 KATTOIKKUNA



8 YÖPYMISTILOJA



3 NÄKÖALA-LUKUKOPIT



6 SIVU-MUODOT



9 FLOSSI 24H



KOHTI TULEVAISUUDEN KIRJASTOA

1 ISTUINKALUSTEET OVAT TÄRKEÄ OSA KIRJASTOA. TÄMÄ TUOLI KIINNITTYY KOUKULLA KORKEUKSIIN JA TUNNELMA ON LEIJUVA.

2 KIRJASTOSTA LÖYTYY AINA KIRJAHYLLY, MUTTA TÄHÄN HYLLYN MAHTUU MYÖS IHMINEN. SE ON SIIS SAMALLA OLESKELU- JA LEPOKALUSTE.

3 TÄMÄ ON ROBOPOTKIA-PROTOTYYPPI. SE ON KEHITETTY KIRJASTOSSA TULEVAISUUDESSA HÄÄRÄÄVIEN PIKKU-ROBOTTIEN HÄÄTÄMISEEN.

4 TULEVAISUUDEN KIRJASTOON KUULUU RAUHOITTAVAN TOIMINNAN LISÄKSI MYÖS LIIKUNNALLISUUTTA. POMPPU-PAIKALLA VOI NIIN LUESKELLA KUIN HANKIUTUA YLIMÄÄRÄISESTÄ ENERGIASTA EROON.

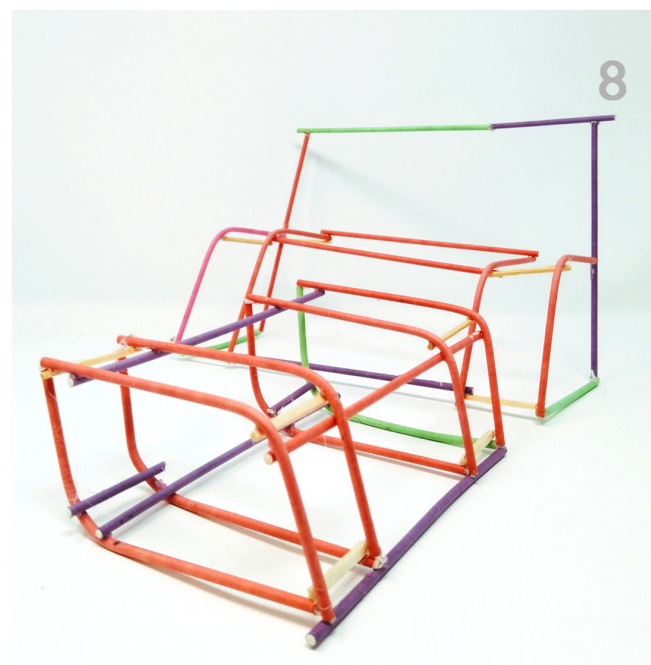
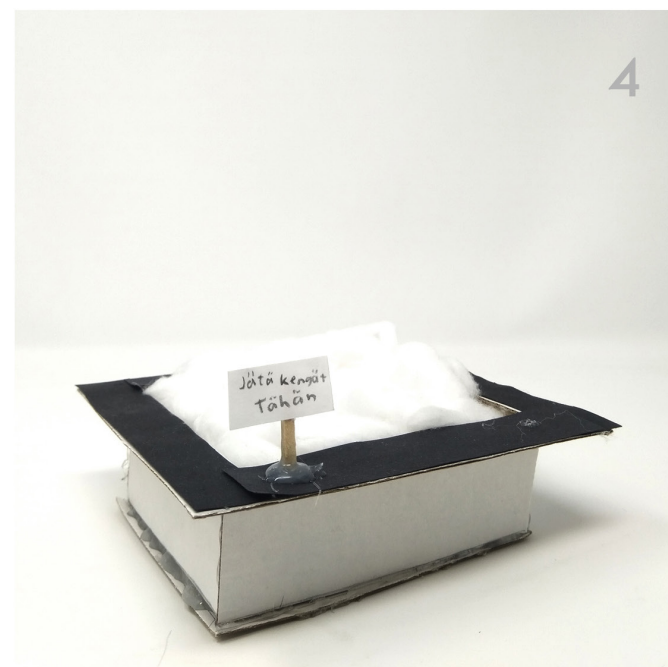
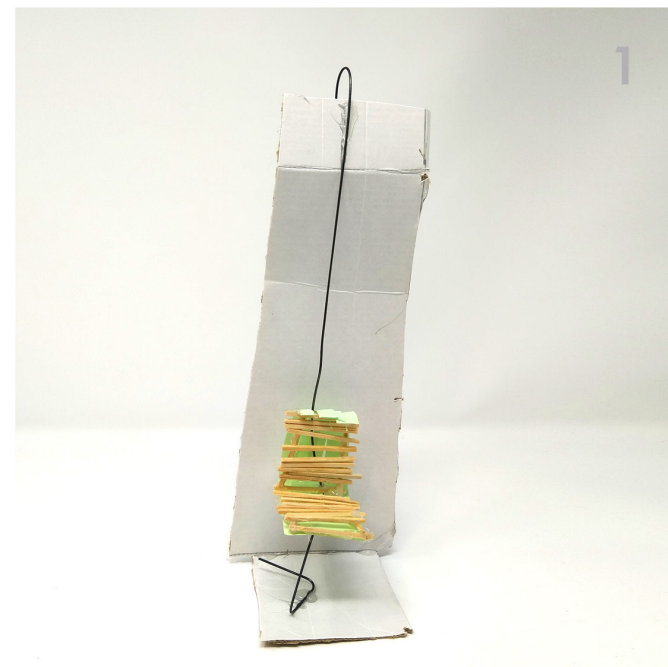
5 TÄMÄ SUUNNITELMA TARJOAA RAUHALLISEN YKSITYISEN TUNNELMAN KESKITTYYNEEN OPISKELUUN.

6 TÄSSÄ OLESKELU-SOPESSA VOI LUKEA KIRJOJA SEKÄ PULAHTAA PORE-AMMEeseen YLIMMÄLLÄ TASOLLA.

7 TÄMÄ PEHMEÄ KEINU ON KUIN LEIJUVA PILVI JA TOIMII LEIKKIMISEEN NIINKUIN LUESKELUUNKIN.

8 TÄMÄ KALUSTEPARI NÄYTTÄÄ HUONEKALUN RAKENTEEN JA ON KIRJASTOSSA PIRTEÄ VÄRIRUISKE.

9 OLESKELU-PODI TARJOAA YKSITYISYYTTÄ SITÄ TARVITSEVALLE JA TOIMII ÄÄNEN PITÄVÄNÄ MEDIA-TILANA TYÖLLE TAI OPISKELULLE. SILLÄ VOI MYÖS OTTAA KISAN KAVERIN KANSSA JA TESTATA, KUKA PÄÄSEE SILLÄ PYÖRIEN ENSIN PERILLE.



KOHTI TULEVAISUUDEN KIRJASTOA

1 TYÖSSÄ HALUTTIIN KÄYTTÄÄ VIHERYMPÄRISTÖN JA RAKENTAMISEN YHDISTÄMISEN MAHDOLLISUUKSIA. VIHERKATTO LINKITTÄÄ RAKENNUSTA YMPÄRISTÖÖNSÄ JA HALLIMAINEN TILA MAHDOLLISTAA YMPÄRISTÖN VISUAALISEN SULAUTUMISEN SISÄTILAAN.

2 TÄTÄ SUUNITELMAA INSPIROI PELIMAAILMA, JOKA NÄKYYPÄIN MUODONANNOKSINA. KIRJASTO TOIMISI PELAAMISEN PAIKKANA JA TARJOAISI PALVELUJA PELIMAAILMAAN LITTYEN.

3 MUODONANTO MÄÄRITTÄÄ TYÖTÄ. IDEOINTIVAIHEESSA KESKEISINÄ TEEMOINA OLI UUDEN JA VANHAN YHDISTYMINEN.

4 SUUNNITELMASSA YHDISTYY ALAKERRAN KIRJASTOTILAT, TOISEN KERROKSEN TYÖTILAT JA KOLMANNEN KERROKSEN MAISEMALLINEN RENTOUTUMISTILA.

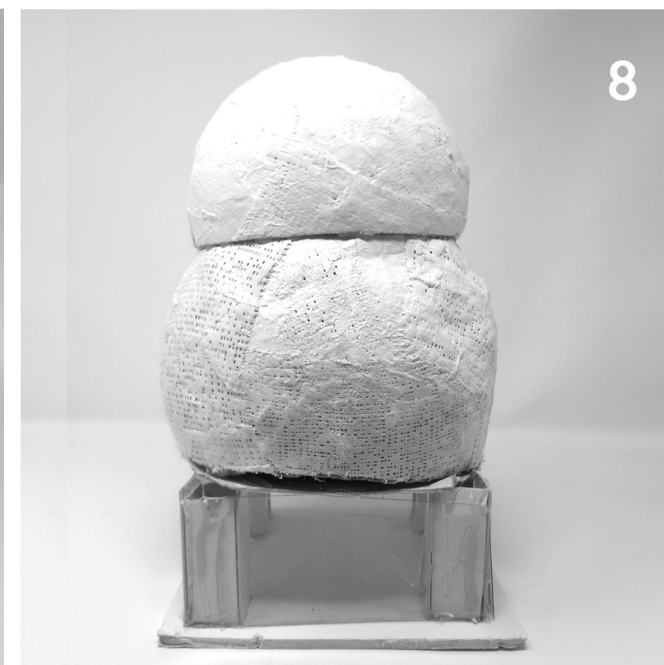
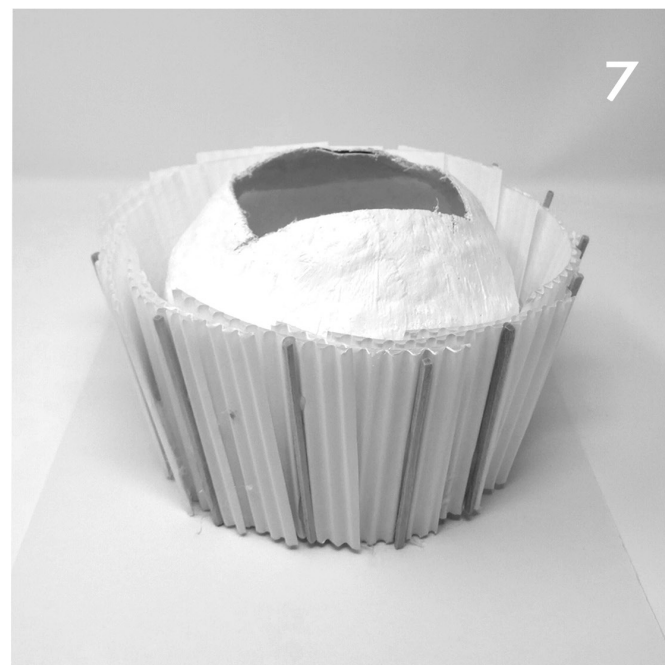
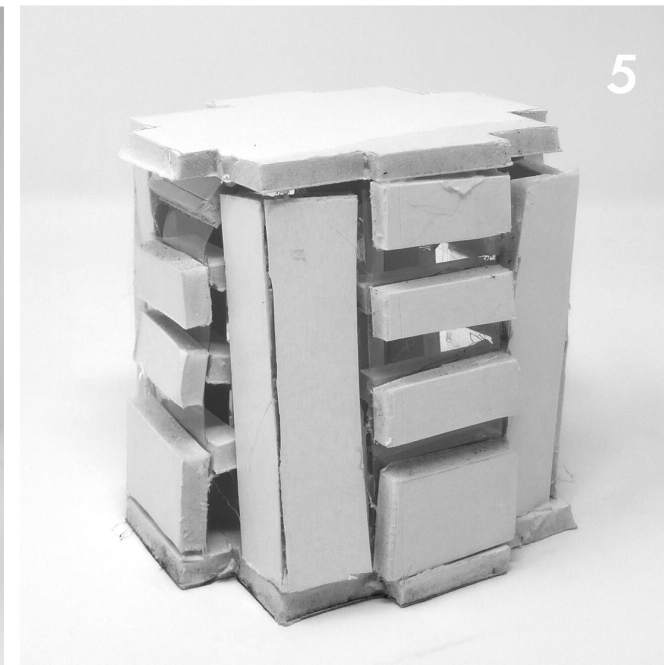
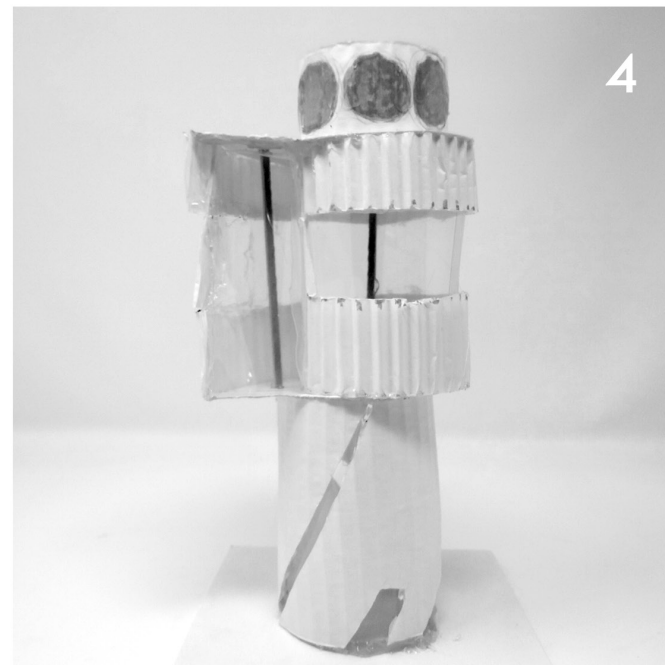
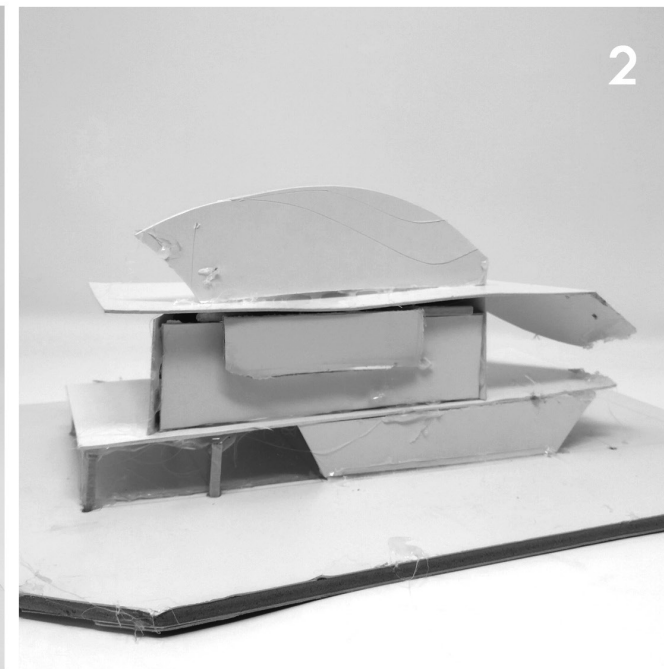
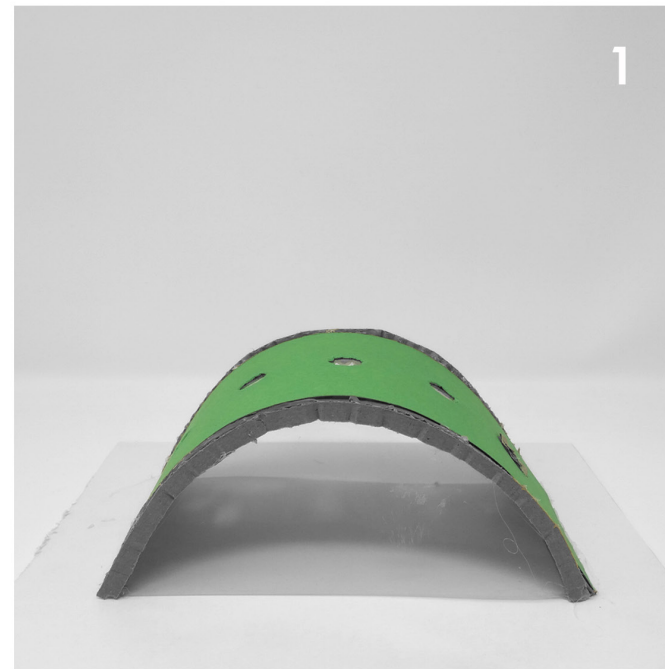
5 SUUNNITELMA RAKENTUU KESKEISEN KIRJAHYLLYTORNIN YMPÄRILLE PERUSMUOTONA, JOKA PÄÄSTÄÄ KOKOAVAAN KORKEAAN TILAAN VALOA.

6 "HALUSIN ILMAISTA LIIKETTÄ. SAIN INSPIRAATIOITA SIVUJEN LIIKKEESTÄ. TEEMA ON KIRJOJEN MERKITYS."

7 "EI PERUSKIRJASTO, VAAN OPISKELU-KYLÄ, JOKA MUODOSTUU TILA-OSISTA, JOTKA TOIMIVAT LUKUHUONEINA. NIISTÄ MUODOSTUUS. KYLÄ. KATOIKKUNA PÄÄSTÄÄ PALJON LUONNONVALOA SISÄÄN. MUOTOA YMPÄRÖI KEHÄ, JOSSA ON PUITA."

8 TYÖN TEEMANA OLI YHDISTÄÄ KIRJASTO-TOIMINTAAN LIIKUNNALLISUUTTA. KIRJASTON PERUS-TOIMINTOJEN JA MONITOIMITYÖTILOJEN LISÄKSI KORKEIMMASTA KERROKSESTA LÖYTYY JUMPPATILA."

9 TÄMÄN RYHMÄTYÖNÄ TEHDYN SUUNNITELMAN TEEMANA ON MONITOIMISUUS JA ERI TOIMINTOJEN YHTEISELO.



KOHTI TULEVAISUUDEN KIRJASTOA

(9) TÄMÄN RYHMÄTYÖNÄ TEHDYN SUUNNITELMAN TEEMANA ON MONITOIMISUUS JA ERI TOIMINTOJEN LUONTEVA YHTEISELO.

RYHMÄSSÄ PIDETÄÄN TÄRKEÄNÄ, ETTÄ KIRJASTO ON EDELLEN PAIKKA KIRJOILLE. SEN TULISI OLLA PÄÄOSASSA. SUUNNITELMAN ALAKERRASTA LÖYTYYKIN PALJON TILAA KIRJOILLE JA LUKEMISELLE. PAIKKOJA SIIHEN TARKOITUKSEEN ON LAIDASTA LAITAN. LUKEMISESTA SAA NAUTTIA ERILAISILLA TUOLEILLA, MINITILOISSA, LEIJUVALLA KEINUTUOLILLA JA MATOLLA. KAIKEN LISÄKSI KAAKELIUUNIEN LÄMMÖN LOIMUSSA.

YKSI TÄRKEÄ SUUNNITELU-ELEMENTTI ON MAAILMAN SUURIN MATTO. JOKA TOIMII OLESKELUUN, LUKEMISEEN JA LEIKKIIN.

KIRJASTON TOIVOTTIIN TULEVAISUDESSA TOIMIVAN FOORUMINA RAUHAN EDISTÄMISELLE. ”SIELLÄ VOISI OLLA JOKU RAUHA-JUTTU”. KESKUSTELUSSA ON OLLUT OODIN SUHDE EDUSKUNTA-TALOON. RAUHA-TEEMAN MUKAISESTI KIRJASTOON HALUTTIIN MYÖS TILAA MEDITAATIOILLE JA YLEISELLE RAUHOITTUMISELLE.

EDELLISTEN TEEMOJEN KONTRASTINA NÄHTIIN MYÖS KIRJASTON MAHDOLLISUUDET TOIMIA VIIHTEEN TARJOAJANA JA IDEOITA ERILAISILLE PALVELUILLE SYNTYIKIN RUNSAASTI. NÄKÖALA-LUKUKOPIT, ELOKUVA-STUDIOT, YOUTUBE-HUONE JA ERILAISET PAIKAT TANSILLE JA PELAAMISELE TOIMISIVAT VETONAULOINA.

YLEISESTI KIRJASTO NÄHDÄÄN TULEVAISUUDESSA KOKOAVANA TILANA MONENLAISELLE TOIMINNALLE JA MONENLAISILLE KÄYTTÄJILLE, MUTTA NIIN, ETTÄ KIRJAT SÄILYVÄT HUOMION KESKIPISTESSÄ.

